

## CRECIENDO Y AYUDANDO A CRECER...

### Los defectos de Jesús

Este texto es del libro "Testigos de esperanza" de Nguyen van Thuan, donde el autor transcribe los ejercicios espirituales dados en el Vaticano, en presencia de Juan Pablo II. El autor nació en 1928 en Vietnam. Fue ordenado sacerdote en 1953 y obispo de Nhatrang en 1967. En 1975 es nombrado por Pablo VI obispo coadjutor de Saigón, actualmente ciudad de Ho Chi-Minh. A los pocos meses de su nombramiento, con la llegada del régimen comunista, es arrestado permaneciendo en la cárcel desde 1975 a 1988; varios de esos años los vivió en total aislamiento. Nombrado cardenal en febrero de 2001, murió en 2002 a los 74 años. Fue quien, a pedido de Juan Pablo II, comenzó a sistematizar el pensamiento social cristiano que se recopiló en el Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia; falleció sin ver editada su obra. Está en proceso de canonización. Esta particular visión del autor sobre Jesús nos puede ayudar a conocer y aceptar a Jesús de una manera distinta.

padre Mario

### • Primer defecto: Jesús no tiene buena memoria

En la cruz, durante su agonía, Jesús oyó la voz del ladrón a su derecha: «Jesús, acuérdate de mí cuando vengas con tu Reino» (Lc 23, 42). Si hubiera sido yo, le habría contestado: «No te olvidaré, pero tus crímenes tienen que ser expiados, al menos, con 20 años de purgatorio». Sin embargo Jesús le responde: «Te aseguro que hoy estarás conmigo en el paraíso» (Lc 23, 43). Él olvida todos los pecados de aquel hombre.

Algo análogo sucede con la pecadora que derramó perfume en sus pies: Jesús no le pregunta nada sobre su pasado escandaloso, sino que dice simplemente: «Quedan perdonados sus muchos pecados, porque ha mostrado mucho amor» (Lc 7, 47).

La parábola del hijo pródigo nos cuenta que éste, de vuelta a la casa paterna, prepara en su corazón lo que dirá: «Padre, pequé contra el cielo y ante ti. Ya no merezco ser llamado hijo tuyo, trátame como a uno de tus jornaleros» (Lc 15, 18-19). Pero cuando el padre lo ve llegar de lejos, ya lo ha olvidado todo; corre a su encuentro, lo abraza, no le deja tiempo para pronunciar su discurso, y dice a los siervos, que están desconcertados: «Traed el mejor vestido y vestidle, ponéle un anillo en la mano y unas sandalias en los pies. Traed el novillo cebado, matadlo, y comamos y celebremos una fiesta, porque este hijo mío había muerto y ha vuelto a la vida; se había perdido y ha sido hallado» (Lc 15, 22-24).

Jesús no tiene una memoria como la mía; no sólo perdona, y perdona a todos, sino que incluso olvida que ha perdonado.

### • Segundo defecto: Jesús no sabe matemáticas

Si Jesús hubiera hecho un examen de matemáticas, quizá lo hubieran suspendido. Lo demuestra la parábola de la oveja perdida. Un pastor tenía cien ovejas. Una de ellas se descarriaba, y él, inmediatamente, va a buscarla dejando las otras noventa y nueve en el redil. Cuando la encuentra, carga a la pobre criatura sobre sus hombros (cf. Lc 15, 47).

Para Jesús, uno equivale a noventa y nueve, ¡y quizá incluso más! ¿Quién aceptaría esto? Pero su misericordia se extiende de generación en generación...

Cuando se trata de salvar una oveja descarriada, Jesús no se deja desanimar por ningún riesgo, por ningún esfuerzo. ¡Contemplemos sus acciones llenas de compasión cuando se sienta junto al pozo de Jacob y dialoga con la samaritana, o bien cuando quiere detenerse en casa de Zaqueo! ¡Qué sencillez sin cálculo, qué amor por los pecadores!

### • Tercer defecto: Jesús no sabe de lógica

Una mujer que tiene diez dracmas pierde una. Entonces enciende la lámpara para buscarla. Cuando la encuentra, llama a sus vecinas y les dice: «Alegraos conmigo, porque he hallado la dracma que había perdido» (cf. Lc 15, 89).

¡Es realmente ilógico molestar a sus amigas sólo por una dracma! ¡Y luego hacer una fiesta para celebrar el hallazgo! Y además, al invitar a sus amigas ¡gasta más de una dracma! Ni diez dracmas serían suficientes para cubrir los gastos...

Aquí podemos decir de verdad, con las palabras de Pascal, que «el corazón tiene sus razones, que la razón no conoce».

Jesús, como conclusión de aquella parábola, desvela la extraña lógica de su corazón: «Os digo que, del mismo modo, hay alegría entre los ángeles de Dios por un solo pecador que se convierta» (Lc 15, 10).

### • Cuarto defecto: Jesús es un aventurero

El responsable de publicidad de una compañía o el que se presenta como candidato a las elecciones prepara un programa detallado, con muchas promesas.

Nada semejante en Jesús. Su propaganda, si se juzga con ojos humanos, está destinada al fracaso.

Él promete a quien lo sigue procesos y persecuciones. A sus discípulos, que lo han dejado todo por él, no les asegura ni la comida ni el

alojamiento, sino sólo compartir su mismo modo de vida.

A un escriba deseoso de unirse a los suyos, le responde: «Las zorras tienen guaridas, y las aves del cielo nidos; pero el Hijo del hombre no tiene dónde reclinar la cabeza» (Mt 8, 20).

El pasaje evangélico de las bienaventuranzas, verdadero «autorretrato» de Jesús, aventurero del amor del Padre y de los hermanos, es de principio a fin una paradoja, aunque estemos acostumbrados a escucharlo:

«Bienaventurados los pobres de espíritu..., bienaventurados los que lloran..., bienaventurados los perseguidos por... la justicia..., bienaventurados seréis cuando os injurien y os persigan y digan con mentira toda clase de mal contra vosotros por mi causa. Alegraos y regocijaos, porque vuestra recompensa será grande en los cielos» (Mt 5, 312).

Pero los discípulos confiaban en aquel aventurero. Desde hace dos mil años y hasta el fin del mundo no se agota el grupo de los que han seguido a Jesús. Basta mirar a los santos de todos los tiempos. Muchos de ellos forman parte de aquella bendita asociación de aventureros. ¡Sin dirección, sin teléfono, sin fax...!

#### • Quinto defecto: Jesús no entiende ni de finanzas ni de economía

Recordemos la parábola de los obreros de la viña: «El Reino de los Cielos es semejante a un propietario que salió a primera hora de la mañana a contratar obreros para su viña. Salió luego hacia las nueve y hacia mediodía y hacia las tres y hacia las cinco..., y los envió a sus viñas». Al atardecer, empezando por los últimos y acabando por los primeros, pagó un denario a cada uno (cf. Mt 20, 116).

Si Jesús fuera nombrado administrador de una comunidad o director de empresa, esas instituciones quebrarían e irían a la bancarrota: ¿cómo es posible pagar a quien empieza a trabajar a las cinco de la tarde un salario igual al de quien trabaja desde el alba? ¿Se trata de un despiste, o Jesús ha hecho mal las cuentas? ¡No! Lo hace a propósito, porque -explica-: «¿Es que no puedo hacer con lo mío lo que quiero? ¿O va a ser tu ojo malo porque yo soy bueno?».

#### • Y nosotros hemos creído en el amor

Pero preguntémosnos: ¿por qué Jesús tiene estos defectos? Porque es Amor (cf. 1 Jn 4, 16). El amor auténtico no razona, no mide, no levanta barreras, no calcula, no recuerda las ofensas y no pone condiciones.

Jesús actúa siempre por amor. Del hogar de la

Trinidad él nos ha traído un amor grande, infinito, divino, un amor que llega -como dicen los Padres- a la locura y pone en crisis nuestras medidas humanas.

Cuando medito sobre este amor mi corazón se llena de felicidad y de paz. Espero que al final de mi vida el Señor me reciba como al más pequeño de los trabajadores de su viña, y yo cantaré su misericordia por toda la eternidad, perennemente admirado de las maravillas que él reserva a sus elegidos. Me alegraré de ver a Jesús con sus «defectos», que son, gracias a Dios, incorregibles.

Los santos son expertos en este amor sin límites. A menudo en mi vida he pedido a sor Faustina Kowalska que me haga comprender la misericordia de Dios. Y cuando visité Paray-le-Monial, me impresionaron las palabras que Jesús dijo a santa Margarita María Alacoque: «Si crees, verás el poder de mi corazón».

Contemplemos juntos el misterio de este amor misericordioso.

## NATURALEZA Y SALA BORDÓ

Sabemos que la naturaleza es primordial en el desarrollo de los niños y que en el futuro los ayudará a ser adultos saludables, creativos, con valores y conscientes del bienestar de nuestro planeta.

Por eso quisimos trabajar la conciencia en el cuidado de las plantas y el mundo de los insectos promoviendo el contacto con la naturaleza, enseñándoles a sentirse responsables; brindándoles la oportunidad de explorar el jardín del colegio, visitar el vivero del barrio y sembrar su propia maceta, para que puedan disfrutar y cuidar el medio natural que los rodea.

Queremos compartir junto a ustedes un poquito de todo lo que aprendimos:

### NUESTRO HORMIGUERO

PARA CONSTRUIR  
NUESTRO PROPIO  
HORMIGUERO PRIMERO  
TUVIMOS QUE  
INVESTIGAR...

BUSCAMOS  
INFORMACIÓN EN MUCHOS  
LIBROS, CUENTOS,  
PELÍCULAS Y EN EL JARDÍN  
DE NUESTRO COLEGIO.

Y ASÍ FUE COMO  
APRENDIMOS:



QUE SI NOSOTROS FUÉRAMOS UNA HORMIGA,  
NUESTRA MAMÁ SERÍA UNA REINA Y QUE ELLA  
JUNTO A UN MONTÓN DE OTRAS REINAS  
SALDRÍAN A VOLAR UNA MAÑANA DE VERANO,  
PARA PODER PONER HUEVOS.

Y UNA VEZ QUE MI MAMÁ ELIGIERA UN LUGAR  
PARA CONSTRUIR MUCHAS HABITACIONES BAJO

LA TIERRA, SE SACARÍA SUS ALAS PORQUE YA NO LAS NECESITARÍA.

MI MAMÁ REINA, SE PONDRÍA MUY CÓMODA PARA COMENZAR A PONER SUS HUEVOS.

Y SI NOSOTROS JUGAMOS A SER UNA HORMIGA... NOS ENCONTRARÍAMOS ADENTRO DE UNO DE ELLOS!!!

TODAVÍA NO NOS PARECEMOS A LAS HORMIGAS PORQUE SOMOS UNAS LARVAS MUY HAMBRIENTAS, AL POCO TIEMPO NOS VAMOS CONVIRTIENDO EN UNA CRISÁLIDA (QUE ES ALGO PARECIDO A UN HUEVO PERO MÁS GRANDE) CUANDO ESTEMOS LISTAS TENEMOS QUE SALIR DEL CASCARÓN!!!

AL PRINCIPIO NO NOS PARECEMOS A UNA HORMIGA, PORQUE SOMOS BLANCAS Y BLANDAS, PERO POCO A POCO NUESTRA PIEL SE VOLVERÁ DURA Y NEGRA Y NOS VEREMOS PERFECTAS.

## GOOD NEWS!

LAS SALITAS VERDES DE TURNO MAÑANA Y TARDE TUVIERON LAS ESPERADAS CLASES ABIERTAS DE INGLÉS CON MISS CECI!

FUERON SUPER DIVERTIDAS Y LOS CHICOS TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE ENSEÑARLES INGLÉS A LOS PAPÁS. INCLUSO BAILAMOS Y CANTAMOS TODOS JUNTOS!!!



CADA NENE RECIBIÓ SU DVD CON LOS VIDEO CLIPS DE NUESTRAS CANCIONES FAVORITAS, PARA ESCUCHAR EN CASA UNA Y OTRA VEZ!

YA ESTAMOS REALIZANDO TRABAJITOS GRÁFICOS SOBRE LAS CANCIONES Y LOS INVITO A VISITAR LA SIGUIENTE PÁGINA DE INTERNET, QUE TIENE JUEGOS Y ACTIVIDADES EN INGLÉS PARA REALIZAR CON LOS MÁS CHIQUITOS: <http://www.dltk-teach.com/> EN LA SECCIÓN "NURSERY RHYMES" ENCONTRARÁN ACTIVIDADES SOBRE LAS CANCIONES QUE CANTAMOS EN EL JARDÍN, Y MUCHO MÁS!



SALA DE 3

Música

\*El día 23 de septiembre las mamás de Kiara y Camila de la Sala Bordó, turno mañana, fuimos al Colegio a compartir una actividad con los nenes.

Eligimos la clase de música para tocar la guitarra y cantar junto a ellos y así mostrarles a los niños instrumentos nuevos, en este caso, las partes de la guitarra, cómo suena y las canciones que se pueden tocar con ella.

De esta clase, surgió la idea de la Profe de música



Andrea, de hacer una "clase abierta de música" que se realizó el día 7 de octubre, en la que estuvieron invitados los papás, para que pudieran conocer y compartir lo que hacen los nenes en dicha clase. Además se invitó a los padres que supieran tocar algún instrumento para que los trajeran y así los bordocitos vieran que los papás también cantan y hacen música. De este encuentro participaron la mamá de Kiara tocando la guitarra y el papá de Marcos tocando la tumbadora.

Fue una clase muy divertida, en la que los nenes disfrutaron cantando y bailando.

Y colorín colorado, este cuentito ha terminado! Gracias por dejarnos compartir estos lindos momentos,

**María Laura (mamá de Kiara Pappa)"**

## Alfajorcitos

Otra actividad que compartimos con algunas mamás fue cocinar alfajorcitos y disfrutar de una obra de Titeres de los **Hermanos Alvarez**.



## Proyecto: "Más conocemos acerca del agua, más aprendemos a cuidarla"

Durante el mes de octubre los chicos de Sala Naranja realizamos este proyecto el cual fue expuesto en la muestra institucional. Comenzamos conociendo las características principales del agua por medio de experiencias directas y juegos. Luego vimos lo importante que es el agua para la vida y lo comprobamos haciendo crecer las raíces y el tallo de una cebolla solo con agua. Y finalmente aprendimos lo importante que es cuidar el agua, no ensuciarla ni desperdiciarla. En la sala, comenzamos a lavarnos las manos en tres pasos, para no desperdiciarla: Primero nos mojamos las manos, luego cerramos la canilla mientras nos enjabonamos y finalmente volvemos a abrirla para enjuagarnos.

¡Nos gustaría también compartir con ustedes algunas pequeñas recomendaciones para que entre todos comencemos a cuidar el agua, elemento de vital importancia para la vida!

- \* Cerrá la canilla mientras te enjabonas las manos, te afeitas o te lavas los dientes. Una canilla abierta consume ¡hasta 12 litros de agua por minuto!

- \* Usá la ducha en vez de la bañera.

- \* Juntá el agua de la ducha en un balde mientras sale fría y usala para limpiar o para tus macetas.

- \* ¡No uses el inodoro como tacho de basura! (Ahorrarás de 6 a 12 litros de agua en cada descarga).

- \* Repará las tuberías y canillas que goteen en cocinas y baños.

- \* Al lavar los platos cerrá la canilla mientras los enjabonas. Intentá no abrir toda la llave para enjuagar la vajilla.

¡Los Naranjos, Cynthia y Cecil

## Talleres en el Jardín

### 4 AÑOS

Les queremos contar qué talleres estuvimos realizando hasta ahora, algunos fueron compartidos con los chicos de taller de 5 años: Cuentos - Construcciones - Masas - Marcos para fotos o dibujos

Manualidades - Circo (ver foto de los payasitos) - Y otros más...

Aprendimos a utilizar diferentes materiales de arte, usamos elementos de desecho, fuimos actores y además jugamos con nuestra imaginación que nos ayuda a crear en todas las actividades. Llegando a fin de año realizaremos uno de los talleres preferido por los chicos: "preparando adornos para la navidad".

¡Hasta la próxima!

Taller sala naranja y Cynthia

## 3 AÑOS

Queridos Papás:

Quiero contarles que durante este último mes, con los chicos de Taller de Sala Bordo, hemos estado trabajando sobre el "Proyecto de Ecología". Así fue que nos propusimos investigar obras de Antonio Berni y así combinar Arte y Reciclaje.

Los chicos fueron trayendo material de desecho de sus casas y conversamos sobre la importancia del cuidado del medio ambiente. Elegimos una de sus obras llamada "Juanito remonta un barrilete" y así fue que trabajamos en equipo, comprendiendo la importancia de ponernos de acuerdo para poder llegar a producir algo juntos.

Por otro lado, profundizando lo social y la importancia de nuestras raíces, trabajaron el tema "familias": quiénes las integran, qué comparten, sus gustos, entre otras cosas. Luego cada uno dibujó a sus integrantes y armó su árbol genealógico, el que también expusimos en la muestra.

Pero lo más importante fue el esfuerzo realizado por los chicos, su entrega, sus ideas, su predisposición para trabajar junto a sus compañeros, pudiendo así disfrutar las experiencias vividas en cada propuesta. Les agradezco a todas las familias por la confianza y la colaboración brindada.

Srta. Ana. Taller sala de 3 años.

## 5 AÑOS

Les contamos acerca de los Talleres en los cuales estuvimos trabajando este tiempo:

Taller de Reciclado: la propuesta era cuidar un poco más nuestro planeta Tierra, por eso le propusimos a los niños reciclar algunas cosas que ellos ya no consideraban útiles.



Taller de Jardinería: ¿A quién no se le ha ocurrido alguna vez plantar unas semillas?.

Eso realizamos nosotros y así pudimos crear una mini huerta orgánica, observando el crecimiento día a día de las semillas plantadas y tomando los recaudos necesarios para que las mismas fueran creciendo.

Taller de mandalas: Los mandalas desarrollan la paciencia, despiertan los sentidos y mejoran la autoestima. Qué mejor para esto que proponerles a los niños un pequeño viaje a través de la imaginación, escuchando música suave, experimentar con la mezcla de colores y texturas, y conocer un poco sobre la vida hindú, precursora de esta técnica. Muy relajante la experiencia!

Deseamos que les hayan gustado estas últimas noticias y gracias por la colaboración recibida.

Sala Verde Taller y Andy



## EGRESADITOS 2011

LOS CHICOS DE SALA VERDE RECIBIERON LAS REMERAS DE "EGRESADITOS" QUE LOS PAPÁS PREPARARON CON TANTO ENTUSIASMO.

EN EL SALÓN ANEXO LOS CHICOS ESPERABAN...NO SABÍAN QUE... PORQUE CON LA COMPLICIDAD DE LAS SEÑOS, LOS PAPÁS PREPARARON UNA MURGA LOCA, DIVERTIDA, COLORIDA.....PRINCIPALMENTE LLENA DE ALEGRÍA, ENTUSIASMO Y EMOCIÓN. CON TANTO BOCHINCHE TRAJERON ESCONDIDAS LAS

comparten su alegría con todos los demás. Además, usan cuaderno "como los de 1º grado". ¡Qué linda sorpresa el día que los recibieron!

Estaban felices.

Y así, felices, queremos verlos siempre. Disfrutando de los amigos, las maestras, los juegos, las sorpresas, las familias....

Esas cosas que se llevan en el corazón.



Sole y Silvi, Sala Verde.

REMERAS QUE COMENZARON A REPARTIRLE A CADA UNO. CON JUEGOS, RIMAS Y RISAS NOS HICIERON PASAR UN MOMENTO INOLVIDABLE, PARA LOS CHICOS PRINCIPALMENTE, PARA LOS PAPÁS QUE PUDIERON ACERCARSE Y PARA LAS SEÑOS.

QUERIDOS CHICOS, ¡QUÉ HERMOSA LES QUEDA LA REMERA! ME SIENTO FELIZ CUANDO LOS VEO TRANSITAR CON ORGULLO LUCIÉNDOLA POR TODA LA ESCUELA. SIGNIFICA QUE ESTÁN LISTOS Y PREPARADOS PARA INICIAR UNA NUEVA ETAPA, CUÁNTAS COSAS APRENDIERON!!!

LOS FELICITO, LOS QUIERO UN MONTÓN!!! SILVI

### ¡Tuvimos la visita de un rey!

Los hermanos Álvarez nos presentaron una obra de títeres "El traje nuevo del rey". Llegamos todas las salas al Salón Anexo del colegio, decorado como un teatro, con los juegos de luces, los personajes y música, nos contaron este tradicional y lindo cuento.

### ¡¡¡TE QUEREMOS JARDÍN!!!

Estamos transitando la última etapa de este hermoso camino. En este momento especial surgen muchos sentimientos que se mezclan: alegría por lo vivido, tristeza por lo que termina, miedo por lo que vendrá, y ¡¡mucha emoción!!

Y los nenes de Sala Verde dicen muy confiados: "¡ya somos grandes, somos los más grandes!"

Orgullosos llevan sus remeras de egresaditos y

## OLIMPIADA MATEMÁTICA

Finalista en el certamen nacional !!! Felicitaciones a PAZ GOMEZ SEEGER, de 2º año de la E.S. por ser la representante del colegio en el Certamen Nacional de la Olimpiada Matemática Argentina, que se llevará a cabo del 7 al 11 de Noviembre en Huerta Grande, provincia de Córdoba.

Luego de aprobar el difícilísimo certamen regional, resultó ser una de los 34 alumnos de la Zona Norte del Gran Bs. As., que viajará a la "gran final".



Este año comenzaron participando, en el 1º Certamen, aproximadamente 1300 alumnos de toda nuestra región. Luego de aprobar los 2 primeros certámenes, sólo llegaron 330 al Regional y de ellos sólo el 10% logró superarlo. Es muy

meritorio el logro de Paz, que entrena con mucha alegría, dedicación y responsabilidad desde que estaba en 5º grado.

Le deseamos que tenga una motivadora experiencia y que continúe entrenando con el entusiasmo que siempre la caracterizó. Bravo por ella!!!

Profesora Alicia Lozano

(su "orgullosa" entrenadora)



## Los MateClubes

Este año dado el interés por los desafíos matemáticos que mostraron alumnos de 5º y 6º año, decidimos participar en los MATECLUBES, que son Olimpiadas de Matemática en las cuales se incentiva la resolución de problemas en grupos de tres alumnos.

En la primera y segunda ronda del certamen participaron seis grupos de los cuales dos aprobaron (\*) y pasaron a la tercera ronda regional que se realizó en el Fermat de V. Martelli.

(\*) Grupos de 5º EP participantes de la 3º ronda:

The Maths Girls: Luciana Dománico, Chiara Vilarnuovo y Micaela Sciorra

Sal Gruesa: Valentín Campillo, Juan Bautista Vicentini y Franco Siciliano.

¡Felicitaciones a todos por haber llegado hasta esta instancia! Sra. Alicia Ferrito

## SEMANA DE LAS ARTES EN PRIMARIA - SEPTIEMBRE

### Música

1º año: armaron junto con los padres palos de lluvia y cantaron carnavales con los instrumentos realizados.

2º año: las nenas bailaron "Cascanueces" y los nenes armaron una orquesta con instrumentos de percusión.

3º año: tocaron diferentes canciones instrumentales con guitarras, teclado, flautas, panderetas, bombos, ocarina, xilofón y melódicas.

4º año: participó de un concierto de pincullo (aerófono folclórico)

5º año: armaron tambores con la profe de plástica Laura (ver COMUNICÁNDONOS N° 101) y luego tocaron ritmos de rap, murga y candombe.

6º año: bailaron coreografías de rock de la década del '50 e interpretaron temas de los Beatles.

Felicito a todos los chicos por el trabajo en grupo y gracias a los papás por acompañarnos en estos encuentros musicales. Prof. Andrea Valentini

### Plástica



Los chicos de 3º A y B realizaron la imagen de dos grandes árboles decorados con flores, pájaros, hojas y mariposas que dibujaron y pintaron con todo tipo de materiales. Luego fuimos armándolo como un gran collage. Cada grupo hizo su propio árbol y los expusimos juntos armando un paisaje.

Con 6º A y B organizamos un trabajo donde se podían encontrar los más reconocibles signos del arte pop (popular) como el signo de la paz, las estrellas, el

arco-iris y las flores. La característica es de pintura "plana", próximo al diseño o estampa en la ropa. Emplearon impresiones de stencils, lápices y marcadores combinado con collage en papeles de colores vibrantes y luminosos. Prof. Victoria Viola

## DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA - SECUNDARIA

Mil GRACIAS a los alumnos de 4º Economía, 5º Economía, 4º Sociales, 3º Polimodal de Economía, 3º Polimodal de Humanidades por la responsabilidad, dedicación y esfuerzo para el armado del stand "Economía en el Tiempo" en la última Muestra Educativa.

Sin ustedes NADA hubiera sido posible. Se notó el "brillante trabajo en equipo" y nos transmitieron su entusiasmo y las ganas por alcanzar el objetivo. Queremos destacar el trabajo de Lean Devesa, Nico Killane y Mati Galdani que pensaron, armaron y desarrollaron el juego de "salven los caramelos".

Los vamos a extrañar!!

### CURSO en la UADE

Los alumnos: Vito Gianina, Murgia Jazmín, Alvarez Julieta, Castro Sofía, Pavone Camila, Cabrera Sofía, Cerizola Juan, Strano Agustín, Tomasini Agustín, Budukiewicz Jacqueline, Dominguez Bárbara, Cejas Trinidad, Nieto Romero Carolina, López Román, Miconi Juan Ignacio, Lloret Juan Cruz, Balekjian Matías, Seitune Martina, García Ferrer Santiago, Ramirez Leisa, Zanotti Andrea, Jacobo Carolina, Ponce Alejandro, Mazzara Yamila, están asistiendo a tres Jornadas en la sede de la Universidad Argentina de la Empresa (UADE).

Es un Taller de Práctica Contable dictado por los profesores de las carreras de la Facultad de Ciencias Económicas.

Para estos alumnos de 5º Economía representa un "gran desafío": desenvolverse en un nivel universitario, tratando de aplicar conocimientos adquiridos en estos dos años de escuela secundaria orientada, y además incorporar tecnología aplicada. Para nosotros, como colegio, representa una gran prueba: saber si estamos "bien orientados" y si nuestro nivel académico es acorde con lo pedido en un nivel superior.

Por comentarios de los chicos: VAMOS BIEN!

GRACIAS por representar al colegio

Dpto. Económico - Contable

GRACIAS a todas las familias que hicieron posible el envío de 792 bultos a las escuelitas de Santiago del Estero. Docentes y alumnos de la escuela N° 1050 enviaron fotos, dibujos y cartas muy conmovedoras agradeciendo nuestra entrega. Aquellos que deseen seguir colaborando pueden dejar sus datos en recepción. Prof. Noemí Almanzi

## VARIAS DE PRIMARIA

### Argentina exporta

En 6° año recibimos la visita de Eduardo, papá de Ignacio Silva Fernández, quien nos dio una charla sobre las actividades que se realizan en los frigoríficos. En el marco del tema "Argentina agroexportadora" logró brindarnos información que captó el interés de los chicos, mediante un video y un vocabulario ameno. ¡Agradecemos el tiempo compartido!

Marisa y los chicos de 6° A y B.

### Una leyenda de otoño

"Cuenta la leyenda, que cada vez que un pájaro aprende a volar, una hoja de un árbol en especial se cae.

Las hojas de ese árbol caían todas con felicidad, pero una no. Cuando llegó el día en que debía caer, se agarró muy fuerte de su rama y no se soltó.

Para cuando llegó el otoño la pobre hojita no aguantaba más, entonces se soltó y cayó libremente al suelo. Desde ese día las hojas caen solo en otoño, y no en primavera, invierno o verano." Micoela Sciorra 5to. "B"

(Realizado en trimestral de prácticas del lenguaje)

## EDUCACIÓN FÍSICA

Nuestros queridos interbandos dieron como resultado:

1º ROJO	157.300
2º VERDE	156.000
3º CELESTE	154.900

También participaron en Polvorines alumnos de la categoría fútbol menores que se jugó el 8 de septiembre. El Torneo de Atletismo del 28 de septiembre en el Club Galicia tuvo como participantes a 4°, 5° y 6° de EP donde hicieron salto en largo, lanzamiento, velocidad, resistencia y postas. Todos los alumnos obtuvieron una o dos medallas.

En el Torneo Compañía de María en Colegiales intervinieron Cadetas de 3° ES con un valioso primer puesto. ¡Nos reencontramos el año que viene y a no dejar de hacer deporte en el verano! Prof. Rina

## PROYECTO DE VIAJES

### Campamento de 5°

¡El lunes 24 de octubre era el día tan esperado para irnos de campamento! Amaneció gris y el pronóstico no era el más alentador, pero el entusiasmo por compartir dos días en el predio de Padelai hicieron que saliera el sol para nosotros. Compartimos juegos y ricas comidas. Llegamos cansados pero contentos. Las maestras nos felicitaron por nuestro buen comportamiento y compañerismo en esos días.

Hasta la próxima, los alumnos de 5° y las señas.



5°  
A y B

### Campamento LUJÁN 3° A y B

Los días 2 y 3 de noviembre los chicos de tercer año de primaria realizaron su viaje al ACA de Luján. Fueron dos jornadas de muchas cosas lindas compartidas: los juegos, las comidas, el fogón, las carpas, los desafíos en grupos, los talleres de cocina y tanto más!!!

El equipo de campamento los quiere felicitar a todos por lo bien que se portaron, y lo mucho que disfrutaron. Destacamos la creatividad de cada grupo para armar los rompecabezas de la Virgen de Luján. ¡Los queremos un montón! Srta. Milva



## CATEQUESIS

### PRIMERAS COMUNIONES de los niños de Catequesis Familiar

Los sábados 17 de setiembre y 8 de octubre en un clima de alegría y emoción, tomaron su Primera Comunión los chicos del colegio que junto a sus familias participaron de la Catequesis Familiar. Felicitaciones a todos y que éste sea el comienzo de un largo camino de encuentro con Jesús en la Eucaristía

=====



-----  
**MUESTRA  
EDUCATIVA**  
**21 DE OCTUBRE /2011**

=====

### Homenaje a María Elena Walsh

Es imposible olvidar cómo ella marcó gran parte de nuestra infancia. Qué fantástico mundo al que te podía llevar en el que los gatos nadaban, los peces volaban, los monos cazaban naranjas y una audaz tortuga emprendía su viaje hacia París.

El recuerdo de leer Dailan Kifki y pensar si sería posible llevar a un elefante a vivir a tu casa.

Aplaudir a la hija menor por salvar a la reina Batata... o preguntarle a mamá si realmente era posible bañar la luna...

Gracias María Elena por todo lo que nos diste y por compartir toda tu genialidad y arte con nosotros.

Por eso, los alumnos de 1º y 2º junto a sus docentes decidieron homenajearla. Como resultado del esfuerzo realizado, pudimos disfrutar una hermosa tarde de cine en familia. Aquí van los agradecimientos:

A todos los que colaboraron en el proyecto con paciencia, dedicación y entusiasmo.

¡Qué ricos los pochochos! Muchas gracias familia Fernández Martinchuk.

Viviana (mamá de Lola G. Balo), Daniela (mamá de Melina Andrealli), Mariela (de Fiorella Niro) y Julieta (Mamá de Mateo Domínguez) que nos ayudaron durante la filmación.

**Docentes de 1º y 2º EP**



## EXPOSICIÓN DE TRABAJOS EN UN COLEGIO DE OLIVOS

### Muestra Educativa en "La Asunción de la Virgen"

El viernes 21 de octubre los alumnos del colegio "La Asunción de la Virgen" tuvieron la muestra educativa anual donde se exponen los trabajos realizados en varias materias durante el ciclo lectivo.

Con varias semanas de anticipación, los alumnos del colegio "La Asunción de la Virgen" de Olivos empezaron a preparar las actividades que iban a presentar el día viernes 21 de octubre en la muestra educativa anual. Cada curso brindó sus mejores esfuerzos en las diferentes materias que incluyeron trabajos, juegos con premios y además una obra de teatro. Los familiares y amigos de los alumnos tuvieron la oportunidad de ir a verlos y presenciar el trabajo realizado durante el año. Como en todo evento organizado por un colegio, no podía faltar la comida. Por eso hubo hamburguesas, empanadas, panchos, gaseosas, etc.

M. Judit Carulli, Directora de la Escuela Secundaria, disfrutó de la muestra, y opinó: "Me gustó mucho la Muestra porque fue muy participativa y hubo trabajos integrados, y la gente pudo interactuar con los alumnos. Vi realmente el trabajo en equipo tanto en alumnos como en docentes en todas las exposiciones".

La muestra se desarrolló en distintos puntos del colegio. La parte

principal, ocupada por muestras de una 'ciudad' de parte de la English School, estaba en el patio cubierto. A la entrada de la ciudad, en la biblioteca, estaba la Antología de diversos cursos de ES. En el primer piso, se llevaban a cabo muestras de EP con interesantes imágenes y juegos de María Elena Walsh entre otras cosas. Afuera, en el patio de la parroquia, se realizaban los juegos de Geografía de varios cursos de ES y una 'clínica' de un curso del mismo nivel. En el patio de deportes, a partir de las 19.30 hs, se puso en escena la obra de teatro de 4to Sociales, cuya interpretación fue todo un éxito para el público espectador.

Un padre que visitó la muestra, también, comentó: "Estuvo muy buena la Muestra. Se nota que hubo mucha organización previa de los estudiantes y docentes. También su empeño en cada exposición se hacía notar, me entusiasme mucho con los juegos por esa misma razón".

Mariana Caramuti y  
Lucila Trovato, 2° B

## ALUMNOS DEL COLEGIO LA ASUNCIÓN DE LA VIRGEN

### JÓVENES QUE ENCANTAN

Los chicos hicieron obras que sorprendieron a profesores, padres y alumnos

La muestra educativa del año 2011 del colegio La Asunción de la Virgen se realizó el 21 de octubre. La muestra fue muy entretenida, en ella alumnos, padres y maestros trabajaron mucho. A la noche los alumnos de 3° B de primaria actuaron "El país de la geometría" que gustó y divirtió tanto a alumnos de primaria como de secundaria. Realizamos preguntas a alumnos de 3°B, sobre cómo había sido su experiencia y nos comentaron que estaban muy nerviosos, y que habían trabajado muy duro. Para los disfraces tuvieron que tomarse algunas medidas y alumnos de 6° ayudaron con el armado de las formas geométricas para los trajes. A pesar de que, según ellos, se saltaron un diálogo, pudieron disfrutar de la experiencia.

Poco después estuvo la tan esperada obra de los alumnos de 4° Humanidades, llamada "La tiendita del horror". Ana Bulnes, profesora del colegio, dijo: "Fue un gran esfuerzo de parte de los chicos en tiempo y ensayo y a nivel personal poder desplegar muchas aptitudes que estaban dormidas. De parte del profesor (Martín Tello) un manejo muy bueno de los alumnos, de la puesta en escena y de la música, logrando una obra que nos hizo pasar un momento agradable a todos. ¡Que se repita!".

Fuimos preguntando en varios cursos quién había sido el personaje favorito y el resultado fue un empate entre tres de los protagonistas: Seymour (Agustín Gramajo), Orin (Pedro Rovillard) y Audrey Dos, la planta (Nicolás Echeverría). También fue muy halagada la actuación de Melanie Fuertes, protagonista de la obra. Por otra parte, quisimos pedirle algunas palabras al director de la obra, el profesor Martín Tello: "Fue difícil, por lo complejo de la actuación, pero ayudó mucho ir a ver obras musicales y ver DVD's sobre las mismas. Cuando los chicos vieron la película de la obra que íbamos a hacer no les gustó demasiado. Pero poco a poco la predisposición de todos fue mejorando. Para elegir a los personajes, los chicos se postularon y entre todos elegimos. Tuvimos la oportunidad de ir a un estudio de grabación y grabar las canciones. Los chicos estaban nerviosos y muy emocionados. Fueron muchas horas de grabación y aprendieron mucho".

Los alumnos recibieron ayuda de parientes para hacer los vestuarios y el maquillaje correspondiente a la época de la obra. El profesor está organizando un proyecto a futuro relacionado con la materia, "Teatro musical", que encantará a la mayoría de los alumnos.

Paz Gómez Seeber y María  
Luisa Soria Rodríguez, 2° B

## A TOMAR EL TÉ.... 3° EP

¡Felicitaciones a todos los alumnos de 3° "A" por su participación en la confitería "Vamos a tomar el té"! Cada uno cumplió muy bien con su papel: Cocineros, mozos, presentadores y recepcionistas. Fue una hermosa tarde compartida. Los visitantes pudieron tomar el té con los alfajorcitos preparados por los chicos, leer los cuadernillos con recetas y consejos saludables, ver los trabajos realizados en plástica y aprender más sobre la vida de María Elena Walsh con las biografías que adornaban el salón. ¡¡¡Gracias a todos los que colaboraron para que este evento salga tan lindo!!!

Un beso, Milva

Estamos muy contentos de poder decir que nuestras expectativas no solo se cumplieron, sino que todos nos llevamos una grata sorpresa al ver cómo el conocernos en otro ámbito -entre nosotros y con los profes- nos unió aún más como grupo.

Nos llevamos recuerdos muy lindos de este viaje y le recomendamos a todos los que tengan la oportunidad de hacerlo que la aprovechen, ya que, en nuestra opinión, es una experiencia que vale la pena vivir.

Alumnos de 5° ECONOMÍA y SOCIALES

## SANTA TERESITA- 1° AÑO

Para nosotras, el campamento fue una experiencia



## PROYECTO VIAJES EN ES



## CÓRDOBA 5° AÑO

A lo largo de nuestros años en el colegio y por distintos obstáculos que se fueron dando año a año, fueron pocos los viajes de campamento que nuestro curso pudo compartir.

Esto, sumado a la importancia que de por sí este viaje a Córdoba ya tenía al ser el último que nos tocó compartir todos juntos como curso, acrecentó las expectativas y los nervios habituales.

única y nueva, porque ir a la playa con el colegio, no se nos había dado nunca. Nos pareció muy linda la misa del último día, sobre todo. Algo muy bueno para expresar nuestros pensamientos sobre el campamento, fue el mural. Una de las mejores actividades fue la bicicleteada y la visita al centro a la noche, todos nos llenamos los bolsillos con todas las cosas que compramos. Los juegos en la playa fueron divertidos y todavía mejor, el tiempo libre. Realmente lo disfrutamos un montón, fueron tres días hermosos, llenos de alegría y únicos. Algo muy positivo, también, fueron nuestros acompañantes: profesores, preceptores, el padre Dante, y los auxiliares. Fue increíble y diferente compartir esos días con ellos, porque en clase, no pasaba nada de lo que vivimos en el campamento con ellos.

Por Mercedes Márquez  
y Lola Campillo 1°A

Este año como tutora, acompañé a los alumnos de 1° año a Santa Teresita. Puedo decir con mucha satisfacción que los chicos se portaron muy bien, disfrutaron todas las actividades y compartieron cada momento con mucha alegría y buena predisposición. Felicitaciones a todos los alumnos de 1° año A y B.

Prof. Mónica Villagra

## PRODUCCIÓN LITERARIA EN EL SECUNDARIO

En la materia Prácticas del Lenguaje y como continuación de la Antología literaria del Secundario que hemos presentado en la Muestra Educativa, queremos compartir con ustedes un cuento que escribieron las alumnas de 3 A, con un narrador muy interesante....

Siempre tratamos desde el departamento de Comunicación de fomentar la escritura creativa de nuestros alumnos. Es por eso que les presentaremos un buen ejemplo.

**Prof. Mercedes Bruno**

### "SINOPSIS DE UN INCOMPRENDIDO"

"Tenía pocos meses de vida cuando me separaron de mi familia. Aunque era demasiado pequeño para tenerles cariño, sentí el vacío.

El hombre que me adoptó era alto y delgado. Una mañana de mucho frío, me cargó en un automóvil y me condujo a lo que sería mi nuevo y único hogar. Tenía una mirada un poco frívola y lastimosa. Estaba siempre acompañado de una hermosa mujer, también alta, que no vivía con nosotros, y que no era demostrativa conmigo en absoluto.

Con el paso del tiempo, ya tenía un lugar especial para dormir en el patio, que mi dueño me había preparado; estas personas me llamaban "Febo".

Al principio todo era muy extraño para mí. Mi dueño me daba de comer siempre a la misma hora en las mañanas. Cuando terminaba mi plato, me sentaba cerca de él, esperando caricias, pero solo veía cómo él engullía rápidamente su comida... corría de un lugar a otro, siempre mirando un aparato emplazado en la pared, al cual llamaba "reloj". Tiempo después, la hermosa mujer llegaba a buscarlo y se iban juntos, para luego no regresar por varias horas.

Tenían raros hábitos sin fin. A mi parecer eso que llevaban adelante no era vida. Vida era descansar en el sofá, al calor del sol invernal. Y caricias en todo momento.

Además de tener ideas contradictorias, hablaban demasiado de cosas sin sentido, estaban obsesionados con unos papeles estampados a los que llamaban "billetes". Recuerdo cuando quise averiguar el sabor de uno de ellos. Mi dueño se enojó muchísimo.

Siempre tenían quehaceres y cambiaban de humor muy fácilmente. Y como si esto fuera poco, se creían inteligentes y únicos. Más que nada superiores a mí.

Muchas veces, me trataban como si no supiera nada y muchas otras me retaban por cosas que yo hacía y aparentemente estaban mal, como si las hubiese hecho con mala intención.

Se podría decir que ese momento de mi vida fue estable, a pesar de que no salíamos mucho juntos, ni me prestaban mucha atención. Con el tiempo me acostumbré a sus salidas muy tempranas y llegadas tarde; lo que llamaban "trabajo".

Llegó el momento en que me encontré atrapado con mi dueño. Yo hablaba un idioma diferente, tenía diferentes hábitos, pensamientos, una vida distinta. Lo que nos hacía iguales ante mis ojos era nuestra capacidad de sentir y

analizar las cosas.

Lo amaba, pero no lo entendía. Paradójicamente, la relación con mi dueño, vista desde mi punto, era como una obra de arte. Puede no entenderse, no interpretarse como el autor o los demás esperan que uno lo haga, pero si existen sentimientos de amor o comprensión. Al ver una pintura, muchas preguntas vienen a la mente: "¿Por qué es así?", "¿Qué quiere expresar?", "¿Tiene algún significado?" Genera un misterio que se intenta descifrar, que cada vez atrae más a ella, generando emociones, a veces contradictorias, que permiten amarla.

Así me sentía con respecto a mi dueño, eran innumerables las acciones, reacciones y costumbres de él que no entendía, sin embargo había algo que me ataba a él. Lo amaba y generaba en mí ese extraño sentimiento de dependencia como si fuéramos padre e hijo. Yo lo necesitaba.

De repente me había vuelto totalmente dependiente de estos seres humanos, de sus comidas, vacunas, cariños y moría por un poco de su atención. Quién sabe cómo llegué a ese extremo de cuestionarlos y remarcar sus defectos o depender de ellos.

Soñaba con tener un par, un amigo, alguien con quien compartir mis días, mis inquietudes, entenderme bien y poder jugar. Salir más allá de la casa de mi dueño.

Así pasaron días, meses y años, fui notando que mi cuerpo se deterioraba conforme transcurrido el tiempo. Mis pensamientos ahora tenían un aire melancólico como sabiendo que pronto iba a llegar el final. Sabiendo que mi vida había sido monótona, llena de preguntas sin respuestas, teorías y no pude con ellas.

Ahora mi dueño había formado una familia. Se había casado con la hermosa mujer, habían tenido hijos; compañeros con quienes ya no podía jugar y aunque me moría por hacerlo, mi cuerpo a veces no respondía y mi mente vagaba.

Lo escuché. Mi dueño dijo que estaba enfermo. Ya no era la mascota que solía ser.

Mis dueños ya un poco más grandes, y con preocupaciones y ocupaciones diferentes a las de antes, me miraban con más lástima que lo usual y me prestaban un poco más de atención, hasta llegué a recibir premios y cariños de vez en cuando. Sabía porque lo hacían.

Un día, tiempo antes de separarme de mi familia, percibí algo extraño en el ambiente. Oí pasos que no eran precisamente de humano. Los niños gritaban emocionados, ahí fue cuando lo vi: un cachorro de mi misma especie.

En ese momento lo entendí: no importaba cuánto tiempo me quedara allí, cuántos días más viviera, ni lo que mis dueños sintieran por mí: ese nuevo cachorro sería mi reemplazo y no había nada que yo pudiera hacer para evitarlo."

**Vera Yeger y Rosario Torres · 3 A - ES**

## CATEQUESIS

### "Alegría Radical"

La gran alegría para todo el pueblo. Toda la fiesta de Navidad es una invitación a la alegría y al gozo. El relato

del nacimiento de Jesús viene precedido precisamente por estas palabras del ángel: «Os vengo a traer la buena noticia, la gran alegría para todo el pueblo.»

El fundamento de esta alegría es un acontecimiento que está en la raíz de nuestra existencia: Dios que es la misma Alegría se ha hecho hombre para compartir nuestra vida.

Desde entonces, la alegría es para los creyentes algo que hemos de cuidar y acrecentar amorosamente en nosotros. La tristeza, por el contrario, algo que hemos de combatir sin cesar.

L. Boros, meditando en esta alegría radical que se desprende de la encarnación de Dios, llega a decir que «el gusto por la felicidad forma parte de los elementos vitales del ser cristiano». La alegría no es algo secundario y accidental en la vida del cristiano. Al contrario, es un rasgo que ha de caracterizar la existencia entera del creyente que se sabe acompañado a lo largo de los días por el mismo Dios encarnado.

Pero, ¿cómo mantener la alegría cuando la soledad, el dolor, la enfermedad, la muerte de un ser querido y tantos otros sufrimientos entristecen nuestra vida? ¿Cómo eliminar de nuestro corazón tantas sombras que ahogan nuestra alegría?

Antes que nada, hemos de recordar que esta alegría del creyente no es fruto de un temperamento optimista ni resultado de una vida sin problemas ni tensiones. El creyente se ve enfrentado a la dureza de la vida con la misma crudeza y la misma fragilidad que cualquier otro ser humano.

El secreto de su alegría serena está en que sabe apoyar confiadamente su vida en ese Dios cercano y amigo que es el Dios nacido en Belén. Por eso, esa alegría no se manifiesta ordinariamente en la euforia o el optimismo, sino que se esconde humildemente en el fondo de su alma. Es una alegría que está ahí, sostenida por nuestra fe en Dios. Una alegría que crece en la medida en que sabemos difundirla e irradiarla serenamente a nuestro alrededor.

Un hombre que pasó muchos años en un campo de concentración de Siberia escribió en la pared de su celda esta frase que sintetiza bien cuál ha de ser nuestra actitud: «Buscaba a Dios y Dios se me ocultaba; buscaba mi propia alma y no la encontraba; busqué a mi hermano y encontré al mismo tiempo a Dios y a mi alma.»

Con frecuencia sucede así. Quien no encuentra paz en sí mismo ni siente la cercanía gozosa de Dios en el interior de su corazón, muchas veces recupera la alegría verdadera al tratar de aliviar el sufrimiento o la tristeza del hermano. Despertar en nosotros la alegría y difundirla a nuestro alrededor es celebrar hondamente la Navidad.

**José Antonio Pagola**

**COLEGIO Y PADRES  
TRABAJANDO JUNTOS....**



Les informamos las acciones realizadas desde el mes de septiembre por el tema seguridad:

21/09/2011: un grupo de padres preocupados por varios hechos que estaban ocurriendo en las inmediaciones del colegio se auto-convocan y se reúnen en el colegio. Deciden redactar una carta para presentar a las autoridades pidiendo mayor seguridad. La misma fue firmada por 432 padres.

26/09/2011: se realiza la segunda reunión de padres con la presencia del comisario, el sub-comisario y el jefe de policía del distrito de Vicente López. Se decide comenzar a trabajar en la definición de un sendero seguro.

29/09/11: nos reunimos con cuatro papás que se ofrecieron a colaborar y con la información recibida por mail del resto de las familias, se define el borrador del sendero seguro para presentar a las autoridades policiales y el pedido de cámaras de seguridad.

Se envía una primera comunicación a todos los padres del colegio con indicaciones de cómo actuar en caso de robo o intento de robo.

03/10/11: el intendente Enrique García y el secretario de seguridad Lic. Enrique Knowles, visitan el colegio y nos comunican que el 1/10/11 se colocaron dos cámaras en las esquinas del colegio, una sobre la calle Entre Ríos y otra sobre la calle España. También me muestran el plano de las cámaras colocadas en Vicente López, muchas de las cuales coinciden o están en lugares muy cercanos a los que habíamos solicitado.

07/10/11: el comisario y el jefe de policía del distrito de Vicente López concurren al colegio para evaluar el sendero seguro. Si bien plantean que es muy extenso acuerdan en tratar de combinar con los senderos de otros colegios para poder cubrir su recorrido.

21/10/11: entregamos los carteles indicadores y los mapas del sendero seguro a un grupo de padres que se ofreció para colaborar con la difusión.

Desde el 24/10/11 varios papás se organizaron para distribuirse las 63 cuadras que conforman el sendero seguro para recorrerlo, repartiendo los carteles e informando en los comercios y en los domicilios el objetivo de esta movilización.

08/11/11: por la mañana me reuní en la Municipalidad con el Sr. Miguel Angel Provenzano, Director General de Seguridad de la Municipalidad de Vicente López, quien me aseguró que las cámaras ya están funcionando y me informó una dirección de mail para mantenerlo informado de los hechos que puedan ocurrir.

Por la tarde se realizó la segunda reunión con presencia del personal policial, quienes reiteraron la importancia de realizar las denuncias y ofrecieron la posibilidad de que los padres coordinen por intermedio del colegio, día y hora para concurrir a la comisaría y ser atendidos con mayor rapidez.

14/11/11: se envió a todas las familias del colegio una nota redactada por los padres junto con el mapa y el cartel indicador del Sendero Seguro de La Asunción de la Virgen.

#### ALGUNAS PAUTAS A TENER EN CUENTA

- Ante un robo o intento de robo llamar al 911
- Hacer la denuncia en la delegación policial correspondiente al lugar donde ocurrió el hecho (en base a las denuncias se conforma el mapa del delito que le permite a la policía actuar en forma más eficiente)
  - Comunicar el hecho a la recepción del colegio (para llevar un registro que nos permita mantener actualizados periódicamente a la policía y a la dirección de seguridad) y si los papás lo solicitan y todavía no lo hicieron, coordinar con la

comisaría el día y horario para hacer la denuncia.

- Informar a los chicos sobre la importancia de dirigirse desde y hacia el colegio por las calles que conforman el sendero.
- Ante cualquier riesgo o hecho ocurrido dirigirse preferentemente a los comercios que están señalizados para pedir ayuda.
- Si se trata de un domicilio particular, pedir ayuda pero permanecer fuera de la casa (tener en cuenta que no conocemos a todas las familias que aceptaron colocar el cartel).
- Recomendarles circular por las calles lo más atentos posible a lo que ocurre a su alrededor (tratar de no ir con auriculares, reproductores de música, celulares, etc.) que no les permite estar alertas a su entorno.

Quiero agradecer a todos los papás que colaboraron en las acciones realizadas hasta el momento, sin los cuales hubiese sido imposible lograr los objetivos propuestos.

Agradezco también a Judit Carulli (directora del nivel secundario) quien me acompañó en todo este proceso y a la Lic. Mariana Sotelo que diseñó el cartel que hoy figura en la mayoría de los comercios del sendero.

Los invito a todos a seguir trabajando durante el año próximo en nuevos proyectos para mejorar la seguridad de nuestros alumnos.

Cristina Martínez de Giuriati  
Representante Legal

## ENGLISH SCHOOL

Para la Muestra Educativa 2011, English school armó una ciudad con el fin de que aquellos que la visitaran aprendieran algo de Inglés... ¡Veamos cuanto recuerdan!

Did you enjoy visiting our city? Let's see how much you remember! Have a look at the pictures and unscramble the names of the shops! What does the secret message say? Clue: The name of the city!



HLCEOST SOPH

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

TAR LGLAYRE

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



CESNEIC ALB

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



LPHASITO

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



NUSTRTAARE

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



LIYRABR

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



LEVRTA ANCEGY

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



RENEG GERSOWR

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



HET FOCFEE REOTS

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



CHCHUR

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



TANWESSND

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

**SECRET WORDS!**

SECRET WORDS: LEARN CITY

Shops: CLOTHES SHOP - ART GALLERY - SCIENCE LAB - HOSPITAL - LIBRARY - TRAVEL AGENCY - GREEN GROWERS  
THE COFFEE STORE - CHURCH - NEWSSTAND



## Concert 2011

"Alicia es una chica soñadora cuyos pensamientos son creativos y poco comunes, cae por un agujero siguiendo un conejo blanco y comienza una alucinante aventura en la cual conoce a diversos personajes que, sin querer, ayudan a Alicia a descubrir quién es en verdad y qué es lo que realmente quiere.."

Los chicos de sexto grado cerraron a lo grande su último año de la escuela primaria de English School.

Lo hicieron presentando "Alice in Wonderland" en el teatro Cardenal Spínola. Muchas gracias a toda la gente que hizo que tan lindo concert sea posible, al staff de English School y por supuesto a 5th form por su participación.

Los que se quedaron con ganas de seguir cantando pueden entrar al 'Drama blog 2011' dentro de la página web del colegio y ahí encontrarán los links a las canciones!



## CIERRE TALLERES

Como todos los años tuvimos nuestra gala de Talleres extracurriculares. Las exposiciones brillaron por sus colores, actuaciones y destrezas. Aquí van algunas imágenes del Viernes 18 de noviembre. Los esperamos el año próximo con más talleres recreativos para todos.

Los que deseen una copia del video de las Muestras del año (Muestra Educativa del 21/10, Concert de inglés 11/11 o de la Muestra de Talleres 18/11), pueden solicitarla al Sr. Carlos Jons al siguiente mail: [carlosjonsimagenvideo@gmail.com](mailto:carlosjonsimagenvideo@gmail.com)